

FONDAZIONE DI RELIGIONE
SANTI FRANCESCO D'ASSISI E CATERINA DA SIENA

Avviso di manifestazione di interesse

Illustrissimi Architetto/Ingegnere, Spettabile Studio,
Liturgista
Artista

la *Fondazione di Religione Santi Francesco d'Assisi e Caterina da Siena*¹ (di seguito *Fondazione*) intende bandire un concorso di idee per l'allestimento di un adeguato spazio liturgico della "cappella" del *Centro servizi* della *Fondazione* sito in Via Aurelia 796 Roma. Per le procedure del concorso la *Fondazione* si avvale del servizio reso dall'*Ufficio Nazionale per i beni culturali ecclesiastici e l'edilizia di culto* della CEI.

Vi invito a **manifestare il Vostro interesse a partecipare all'iniziativa.**

La partecipazione al concorso è riservata a **GRUPPI DI LAVORO** costituiti da:

- **PROGETTISTA/I:** Architetti e agli **Ingegneri edili e civili**, in forma individuale o in forma di studio associato, società, raggruppamento temporaneo;
- **un ESPERTO in LITURGIA**, nel rispetto dei requisiti più avanti esposti;
- **uno o più ARTISTA/I.**

All'interno del gruppo di lavoro ogni componente può concorrere per **una sola qualifica** e ciascun concorrente potrà far parte di un solo gruppo di lavoro, pena esclusione dal concorso.

Relativamente ai soli **PROGETTISTI** dovranno essere indicati:

- per i professionisti singoli: nome, cognome, dati anagrafici, qualifica, albo professionale e numero di iscrizione, domicilio/recapito, telefono e-mail;
- per le associazioni temporanee di professionisti, gli studi professionali associati, le società di ingegneria: nome, cognome, dati anagrafici, domicilio/recapito, telefono, email, qualifica del Capogruppo designato e dei singoli componenti.

Le associazioni temporanee di professionisti potranno costituirsi in seguito e comunque preliminarmente all'affidamento degli incarichi di progettazione a seguito dell'esito del concorso (*solo nel caso di Associazione temporanea tra Professionisti*).

Relativamente ai soli **ESPERTI in LITURGIA**, dovranno essere indicati:

- SE ISCRITTI nell'elenco pubblicato sul sito dell'Ufficio Nazionale BCE (<https://bce.chiesacattolica.it/2020/07/13/esperti-in-liturgia-per-concorsi-di-progettazione>):
nome, cognome, domicilio/recapito, telefono e-mail.

- SE NON ISCRITTI nell'elenco pubblicato sul sito dell'Ufficio Nazionale BCE (<https://bce.chiesacattolica.it/2020/07/13/esperti-in-liturgia-per-concorsi-di-progettazione>):
nome, cognome, titolo conseguito, domicilio/recapito, telefono, e-mail, curriculum **copia del titolo di studio**, che **dovrà essere almeno la licenza in liturgia** (pena esclusione).

¹ Codice fiscale 80445210588, avente la sede legale in Circonvallazione Aurelia 50, 00165 Roma.

Relativamente ai soli **ARTISTI** dovranno essere indicati: nome, cognome, domicilio/recapito, telefono, e-mail.

I nominativi di eventuali **CONSULENTI E/O COLLABORATORI**, da considerarsi comunque come professionisti esterni al gruppo di progettazione, dovranno essere indicati con le relative specifiche esclusivamente in questa fase.

PER FORMALIZZARE l'interesse a partecipare all'iniziativa è necessario inviare la domanda in via telematica **entro e non oltre le ore 12:00 dell'1 marzo 2021**, con la seguente procedura:

1. registrarsi al sistema compilando il *form* di cui il link <http://webapps2.chiesacattolica.it/bandochiese/> a partire dal 1 febbraio 2021;
2. a stretto giro verranno fornite le credenziali (nome utente e psw) per effettuare il log-in al sistema (link di cui sopra) per completare in ogni parte il modulo on-line e inviare la manifestazione di interesse.

Alla scadenza del termine stabilito, ovvero le 12:00 del 1 marzo 2021, il sistema informatico non permetterà più l'invio di domande ma esclusivamente la visualizzazione delle domande già inviate telematicamente.

Alla domanda di partecipazione inviata telematicamente, che assume valore equiparabile a quello della dichiarazione sostitutiva resa ai sensi del D.P.R. n. 445/2000, il coordinatore del gruppo dovrà fornire le informazioni richieste dalla piattaforma informatica e inviare – pena esclusione - i seguenti documenti:

- **curriculum** SINTETICO dei progettisti e degli artisti (unico file relativo a tutti i professionisti, pena esclusione);
- **copia del titolo di studio conseguito dall'esperto in liturgia** esclusivamente nel caso in cui NON È ISCRITTO all'elenco pubblicato sul sito dell'Ufficio Nazionale BCE di cui sopra;
- **portfolio** dei progettisti e degli artisti che descriva, **mediante una selezione grafica**, le attività/opere progettate e/o eseguite **INERENTI AL TEMA DEL BANDO e/o DI RILEVANZA SOCIALE** (unico file pena esclusione);
- **dichiarazione liberatoria** per la cessione dei diritti di utilizzazione e pubblicazione del progetto; dichiarazione relativa al consenso al trattamento dei dati personali e alla pubblicazione anche su siti internet degli esiti della procedura

Tutte le informazioni e gli allegati richiesti dal sistema informatico sono obbligatori, pertanto la piattaforma non consentirà l'invio di domande prive di dati e documenti.

Nel caso di modifiche dei documenti e/o di variazione dei componenti dei gruppi che hanno già presentato la candidatura, il coordinatore, nei tempi di presentazione delle domande, dovrà nuovamente compilare e inviare l'istanza. Per ciascun gruppo verrà valutata la domanda più recente inviata nei termini previsti in quest'avviso. Superati tali termini, i raggruppamenti con relative informazioni e documenti, saranno da considerarsi imm modificabili.

Saranno oggetto di esclusione quei gruppi in cui i professionisti concorreranno in più gruppi di lavoro e/o si candideranno per diverse qualifiche all'interno dello stesso gruppo.

Una Commissione composta da esperti in architettura, liturgia e arte valuterà la documentazione inviata considerando come **fattori qualificanti**:

- a. la corretta compilazione della domanda e la congruità dei documenti allegati alle indicazioni di questo avviso;
- b. la progettazione e/o l'esecuzione di attività/opere attinenti l'architettura/arte sacra e/o di rilevanza sociale;
- c. la qualità delle attività/opere rappresentate;
- d. gli aspetti comunicativi del portfolio, il quale dovrà descrivere - con una grafica unitaria - tutte le attività /opere progettate dai componenti del gruppo.

La Commissione selezionerà **un minimo di 20 (venti)** gruppi, che verranno poi invitati a partecipare al concorso.

Le decisioni espresse dalla Commissione sono insindacabili: pertanto non potranno essere oggetto di contestazione o di impugnazione né in sede civile o amministrativa, né in sede canonica, né in alcun altro ambito.

I nominativi dei coordinatori dei gruppi di lavoro selezionati verranno resi pubblici, entro il 15 marzo 2021 sul sito ufficiale dell'Ufficio Nazionale per i beni culturali ecclesiastici e l'edilizia di culto della CEI (<https://bce.chiesacattolica.it>). Si precisa che non verranno pubblicati né il verbale dei lavori della commissione né alcuna graduatoria di merito, ma soltanto l'elenco finale in ordine alfabetico di tutti i coordinatori scelti e le relative provenienze geografiche.

Per eventuali chiarimenti in merito alla procedura si rimanda alle FAQ pubblicate sul sito dell'Ufficio Nazionale BCE. Si precisa che eventuali mail e PEC relative a questo avviso di manifestazione di interesse non saranno riscontrate.

Il Consigliere Delegato

Diac. Dott. Mauro Salvatore

