

ABSTRACT

Genesi dei Progetti Pilota: tappe ed evoluzioni

Angelo Santitoro

Un edificio di culto viene costruito per una comunità, per manifestare e far crescere la vita di fede di un popolo. Nel corso degli anni, le nuove chiese italiane del dopoguerra sono state oggetto di numerose valutazioni critiche che provenivano sia dall'esterno sia dall'interno della Chiesa stessa.

La C.E.I., cercando di intervenire nel contesto che si era creato, dopo la pubblicazione della **Nota pastorale *La progettazione di nuove chiese (1993)***, intendeva **offrire uno strumento operativo alle Diocesi**, pertanto, al n.2 lettera B delle Disposizioni per qualificare l'edilizia di culto, viene riportato che «ogni anno la C.E.I. finanzierà la realizzazione di tre nuovi complessi parrocchiali, compreso il relativo concorso», questi concorsi prenderanno il nome di **Progetti Pilota**. Saranno sei edizioni di concorso per **Progetti Pilota: 1998-1999-2000-2006-2008-2010/2011**.

Nonostante l'impegno della C.E.I. nell'assistere le Diocesi alla realizzazione dei Progetti Pilota vincitori di concorso, ad oggi non tutte le opere sono state terminate.