

NEL TUO NOME L'arte parla di comunità

È il titolo del progetto!



Ufficio Nazionale
per i beni culturali ecclesiastici
e l'edilizia di culto



CHIESA
CATTOLICA
ITALIANA

8x
mille
CHIESA
CATTOLICA



NEL TUO NOME l'arte parla di comunità

Un progetto per il Giubileo 2025

Il progetto per il **Giubileo 2025** nasce per volere della Presidenza della Conferenza Episcopale Italiana, del Servizio per la promozione del sostegno economico alla Chiesa cattolica e viene condotto dall'Ufficio Nazionale per i beni culturali ecclesiastici e l'edilizia di culto.

Si intende rendere evidenti **la presenza e l'impegno delle comunità** nella conservazione, valorizzazione e trasmissione dei beni culturali ereditati, nonché nella riflessione e riorganizzazione degli spazi sacri e della collettività.

Azioni che le diocesi italiane sostengono autonomamente, supportate dall'Ufficio Nazionale per i beni culturali ecclesiastici e l'edilizia di culto, usufruendo di casse proprie, del **contributo 8xmille dei cittadini italiani, di privati e di enti pubblici.**

NEL TUO NOME l'arte parla di comunità

Un progetto per il Giubileo 2025

3 obiettivi

-
- 1.**
Rendere consapevole le comunità dell'importanza (significato e funzioni) di tale patrimonio culturale e della reale appartenenza.
 - 2.**
Far conoscere l'impegno delle comunità locali nella conservazione e valorizzazione del patrimonio ereditato attraverso azioni di recupero, di restauro e di valorizzazione condotte in proprio e/o insieme ad altri soggetti e grazie all'8xmille alla Chiesa cattolica.

-
- 3.**
Sollecitare l'impegno concreto di ciascuno attraverso le forme di partecipazione all'8xmille alla Chiesa cattolica.

NEL TUO NOME l'arte parla di comunità

Un progetto per il Giubileo 2025

Una mostra a Roma

**Eventi e iniziative
di valorizzazione
sul territorio**

**Eventi e iniziative
di valorizzazione
sul territorio**

**Progetti MAB
Giubileo**

**Giornate di
valorizzazione**

15.04 – 03.11

maggio – ottobre 2025

Maggio 2025

Una mostra a Roma

IL DONO

**L'arte, riflesso e patrimonio
della comunità**

**Roma, Palazzo Braschi
15 aprile – 3 novembre 2025**

IL DONO

L'arte, riflesso e patrimonio
della comunità

Sede

PALAZZO BRASCHI

Periodo

Dal 15 aprile al 3 novembre 2025

Data l'importanza, iniziativa per la quale chiederemo:

**l'Alto Patronato della
Presidenza della Repubblica**

e la collaborazione di

Ministero della Cultura

Comune di Roma

IL DONO

L'arte, riflesso e patrimonio
della comunità

Società incaricata
dell'organizzazione



Insieme a

Soprintendenza Capitolina
e Sistema Musei di ROMA Capitale

per i servizi di accoglienza
e sorveglianza

Zètema Progetto Cultura

IL DONO

L'arte, riflesso e patrimonio
della comunità

Timeline

Entro luglio 2024

**Invio richieste ufficiali agli enti
prestatori e a Uffici BCE**

Settembre 2024

**Avvio prima comunicazione
nazionale**

Fine marzo 2025

Ritiro opere dal territorio



Bottega veneziana, Pisside, 1474
Treviso, Museo Diocesano

IL DONO

La mappa del percorso

01

Un giardino da coltivare e custodire

La responsabilità a livello personale e universale

Installazione contemporanea

02

Il vero dono

L'Incarnazione e il compimento della creazione
Progetto di Dio e progetto dell'uomo

Spettatori o protagonisti?

03

La Chiesa corpo di Cristo

Il Battesimo che rigenera in Cristo rende parte di Lui e unisce intimamente, come membra di un medesimo corpo

Installazione contemporanea sui NOMI

IL DONO DELLA PAROLA

IL DONO

La mappa del percorso

04

Chiesa e comunità

**Il luogo dell'Ecclesia e dove
si celebra la Parola**

La cura per costruirlo, arricchirlo,
mantenerlo, viverlo (progettualità,
iniziative private e di confraternite, etc.).

Committenti, benefattori, artisti

CELEBRARE



Il dono di Cristo e la celebrazione, rendimento di grazia

05

Il dono della grazia

La Vergine (Madonna della
Misericordia...), i santi proteggono le
città, le comunità, i singoli fedeli

GRAZIA = KARIS

06

Ars vs Caritas?

L'ottava opera di misericordia

La sollecitudine cristiana invita a rendere
migliore la società in cui viviamo. E la
bellezza (arti e architettura) ha un suo ruolo.

**Eventi e iniziative di valorizzazione
sul territorio**

Progetti MAB Giubileo con sostegno 8xmille

da maggio - secondo semestre

Progetti MAB Giubileo

Caratteristiche richieste

Tema/i della mostra nazionale di Roma

Range temporale seconda metà dell'anno (da maggio in poi) fino a fine ottobre 2025. Da inaugurare magari durante le giornate di valorizzazione

Durata contemporanea alla mostra nazionale per beneficiare di una comunicazione e fruizione reciproca

Progetti MAB Giubileo

Evento in presenza con riscontro necessario in Beweb utilizzando i diversi livelli (news / approfondimento tematico / percorso multipagina)

Coinvolgimento dei tre istituti e di quelli di eventuali ordini religiosi (aperto anche ad altre realtà ecclesiali) con l'auspicabile coordinamento della diocesi (ufficio BCE e altri servizi pastorali)

Coinvolgimento delle comunità

Attenzione a inclusione, accessibilità e partecipazione

Progetti MAB Giubileo

Deadlines 2024

- ✓ **Entro 31 agosto** presentazione del concept del progetto per la selezione da parte dell'Ufficio nazionale BCE e del Comitato di valutazione 8xmille
- ✓ **Entro la fine di settembre** riscontro dell'ufficio BCE Cei
- ✓ **Entro novembre** presentazione del progetto dettagliato da parte delle diocesi come contributo MAB Giubileo
- ✓ Saranno presi in esame prima le pratiche legate al MAB Giubileo

Progetti MAB Giubileo

Quali benefits

Assegnazione contributo MAB Giubileo di € 6.000 per diocesi (ecc. anche per allestimento!)

Format grafico coordinato (immagine grafica della mostra nazionale)

Nella sede della mostra a Roma la segnalazione di progetti su mappa (QR code)

Inserimento nel pieghevole in distribuzione in mostra a Palazzo Braschi

Approfondimenti dei progetti in BEWEB

**Modulo da scaricare,
compilare e inviare via mail**

PROGETTO MAB -MOSTRA GIUBILEO 2025

Scheda di segnalazione adesione al progetto MAB – Mostra Giubileo 2025

REGIONE ECCLESIASTICA:

DIOCESI:

ISTITUTI COINVOLTI: ARCHIVIO DIOCESANO
 BIBLIOTECA DIOCESANA
 MUSEO DIOCESANO

Eventuali altri Istituti culturali coinvolti:

TITOLO DEL PROGETTO:

ABSTRACT DEL PROGETTO (massimo 1000 caratteri):

Da far pervenire
all'Ufficio Nazionale per i beni culturali ecclesiastici e l'edilizia di culto
alla mail: info.bce@chiesacattolica.it
entro e non oltre il 31 agosto 2024

**Eventi e iniziative di valorizzazione
sul territorio**

Orientamenti per le Giornate di valorizzazione

con AMEI ABEI AAE

Seconda settimana di maggio

Orientamenti per le Giornate di valorizzazione

- ✓ Nella programmazione può essere scelta **una o più iniziative suggerite**
- ✓ Dove possibile meglio puntare su una **declinazione MAB**
- ✓ I **temi** saranno quelli legati alla mostra nazionale e sarà evidenziato il **contributo dell'8xmille** (o per restauro o per attività degli istituti)

Orientamenti per le Giornate di valorizzazione

1

Iniziative legate ai temi della mostra nazionale: dono, legame patrimonio culturale – comunità, il contributo 8xmille, le altre donazioni e liberalità

- **Seminari, conferenze, visite guidate con attenzione agli interventi supportati dai contributi 8xmille (inventario, restauri, attività degli istituti MAB, ecc.)**
- **Presentazione di uno o più doni (opera o oggetto) conservati/esposti in un istituto culturale**
- **...**

Orientamenti per le Giornate di valorizzazione

2

Gli organi e il loro restauro (strumenti restaurati con 8xmille)

- **Concerti d'organo**
- **Presentazione di restauro d'organo**
- **Spartiti d'archivio in mostra**
- **...**

Orientamenti per le Giornate di valorizzazione

3

Campane e campanili (restaurati con 8xmille)

- **Presentazione di un restauro**
- **Progetto educativo su comunità e simboli**
- **...**