

ABSTRACT

[CLI/LAB – prima parte]

Formazione liturgica e formazione alla partecipazione: l'esperienza del CLI/LAB

Andrea Longhi

La realizzazione di un edificio ecclesiale richiede al progettista l'intersezione di due delicati ambiti di competenza. Da un lato un forte specialismo nella conoscenza della liturgia e delle esigenze pastorali di catechesi, carità e socializzazione; dall'altro, la capacità di gestire una committenza plurale e complessa, che trova nell'intera comunità – ordinata secondo specifici ministeri, carismi e ruoli amministrativi – il proprio riferimento.

La formazione ai due ambiti di ricerca rischia di divaricarsi, tra funzionalismi liturgici e tecnicismi partecipativi: per tale ragione nell'ambito dei Convegni Liturgici Internazionali (CLI) del monastero di Bose è stata promossa un'iniziativa, rivolta a progettisti e studiosi under 35, finalizzata alla sperimentazione dell'intreccio tra competenza liturgica e metodi di promozione della progettazione partecipata comunitaria.

Nell'ambito del XV CLI del 2017 (*Abitare, costruire, celebrare, trasformare*) i giovani selezionati hanno sperimentato forme di riflessione partecipativa e di approfondimento (CLI/LAB1), che nell'anno successivo (CLI/LAB2) sono state messe alla prova in quattro comunità parrocchiali. L'UNBCE ha infatti selezionato quattro diocesi (Altamura-Gravina, Catanzaro-Squillace, Monreale, Oppido-Palmi) che hanno accettato di mettersi in gioco, coinvolgendo i gruppi del CLI/LAB2 nell'animazione di quattro parrocchie che avevano intenzione di intraprendere attività edilizie significative. Le équipes interdisciplinari (architetti, liturgisti, esperti in scienze umane, artisti e storici dell'arte) hanno quindi provocato le comunità con alcune attività partecipative, i cui esiti hanno contribuito alla messa a fuoco del percorso progettuale parrocchiale e del relativo documento preliminare alla progettazione. L'intervento propone una sintesi di alcuni spunti metodologici emersi – in modo sperimentale – dalle attività condotte dai quattro gruppi CLI/LAB2.