

ABSTRACT

Progetti diocesani

Evoluzione e progettualità

Jacopo Benedetti

Nella vicenda dei concorsi per la costruzione di nuove chiese, i *percorsi diocesani* si caratterizzano come un esperimento di breve durata, ma di conseguenze profonde. L'iniziativa dei *percorsi* è infatti un passaggio essenziale nella progressiva messa a punto dei bandi di progettazione dell'Ufficio Nazionale per i beni culturali ecclesiastici e l'edilizia di culto della CEI. Nei concorsi, pubblicati e aggiudicati tra il 2014 e il 2015 - uno per il nord Italia, con la diocesi di Forlì-Bertinoro, uno per il centro, con la diocesi di Lucca, e uno per il sud, con la diocesi di Monreale - furono confermati i principi di metodo dei *progetti pilota*. Si cercò, però, nel contempo, di avvicinare i nuovi progetti alla concretezza dei luoghi e della vita delle comunità d'appartenenza. È in queste ragioni, nel desiderio di un *radicamento* dei nuovi edifici nei contesti locali, che si deve riconoscere la vera cifra identitaria dell'iniziativa, e il suo lascito più profondo, nella storia delle attività dell'Ufficio Nazionale.