

Destinatari del Corso

Il percorso vedrà coinvolto un “caso studio”: la diocesi di Teramo - Atri, in procinto di bandire un concorso di progettazione per un nuovo complesso parrocchiale.

Sarà quindi fondamentale la partecipazione del gruppo di lavoro della diocesi (incaricati per l'edilizia di culto e per i beni culturali, economo, responsabile del procedimento, ecc...) e delle componenti parrocchiali (parroco, rappresentanti del consiglio pastorale ed affari economici della parrocchia, ecc...), è inoltre necessario, sin dalle prime fasi del percorso, il coinvolgimento di rappresentanti dell'amministrazione pubblica.

Relatori

Don Valerio Pennasso - *Direttore CEI, Servizio nazionale per l'edilizia di culto e Beni culturali ecclesiastici*

Mons. Angelo Lameri - *CEI, Ufficio Liturgico Nazionale*

Prof. arch. Carmine Carlo Falasca - *Docente di Tecnologia dell'Architettura, Dipartimento di Ingegneria e Geologia, Università degli Studi "G. D'Annunzio" Chieti-Pescara*

Arch. Laura Fagioli - *CEI, Servizio nazionale per l'edilizia di culto*

Ing. Andrea Zappacosta - *CEI, Servizio nazionale per l'edilizia di culto*



Conferenza Episcopale Abruzzese-Molisana

con la partecipazione
del *Servizio Nazionale
per l'edilizia di culto*
e dell'*Ufficio Nazionale per i beni
culturali ecclesiastici della CEI*



e in collaborazione con
*Ordine degli Ingegneri
della Provincia di Teramo*
e dell'*Ordine degli Architetti,
Pianificatori, Paesaggisti
e Conservatori della Provincia di Teramo*



Luogo dell'incontro

Santuario San Gabriele dell'Addolorata
Museo di Arte Sacra *Stauròs*
Isola del Gran Sasso d'Italia (TE)

Come arrivare

Prendere l'A24 verso Teramo, uscire al casello "S. Gabriele" e seguire le indicazioni per il santuario, che si trova a 3 km.

Segreteria organizzativa

Curia Vescovile di Teramo – Atri
Piazza Martiri della Libertà, 14
Tel: 0861/250301
Fax: 0861/244962
Email: curia@teramoatri.it

**Il processo edilizio:
strategia e metodo
per la realizzazione
di un complesso
parrocchiale**

5-6 maggio 2016

Santuario San Gabriele dell'Addolorata
Museo di Arte Sacra *Stauròs*
Isola del Gran Sasso d'Italia (TE)

Articolazione del percorso

Il percorso è articolato in cinque moduli e organizzato in tre parti:

PRIMA PARTE

Modulo I - Fondativo

note pastorali CEI - progettazione di nuove chiese (CEI 93) e adeguamento delle chiese secondo la riforma liturgica (CEI 96), ecclesiologia (*Il popolo di Dio, sinodalità, pietà popolare*), liturgia (*analisi e studio dei fuochi liturgici per le nuove costruzioni, rapporto tra liturgia, arte e architettura*) e aspetti urbanistici (*analisi e Inquadramento urbanistico dell'area, gli Standard per le aree adibite al culto*);

Modulo II - Metodologico

attribuzione dei ruoli (*figure coinvolte nel processo*), aspetti organizzativi;

Modulo Tecnico - III (prima parte)

studio di fattibilità, documento preliminare alla progettazione, bando di concorso;

SECONDA PARTE – in sede diocesana

Modulo IV - Applicativo (prima parte)

laboratorio del caso-studio (*diocesi di Teramo – Atri*), elaborazione in sede diocesana del DPP;

TERZA PARTE

Modulo III - Tecnico (seconda parte)

progettazione esecutiva, gara di appalto ed esecuzione (*aspetti amministrativi relativi alla gestione del processo esecutivo – affidamento lavori, caratteristiche imprese, contratti, etc.*), gestione del cantiere (scelte di variante, etc.)

Modulo IV - Applicativo (seconda parte)

laboratorio del caso di studio – gestione e controllo del processo fino all'inizio lavori;

Modulo V - Comunicazione

illustrazione del lavoro svolto nel laboratorio del caso-studio.

Obiettivi

Costituzione di iter strutturati per un più facile raggiungimento di esiti di elevata qualità per progettare, programmare e attuare interventi di costruzione di nuovi complessi parrocchiali.

Condivisione di procedure di supporto alle committenze nell'affrontare il processo edilizio sul piano procedurale, amministrativo, costruttivo e gestionale

PRIMA PARTE

Giovedì 5 maggio 2016

ore 15.30 **Saluto**

S.E. Mons Michele Seccia, *Vescovo della diocesi di Teramo – Atri*

ore 16.00 **Introduzione**

dott.ssa Tonia Piccioni, *Sindaco del Comune di Alba Adriatica*

MODULO I

ore 16.30 **Note pastorali CEI**

don Valerio Pennasso

ore 17.30 **La liturgia (*analisi e studio dei fuochi liturgici per le nuove costruzioni, rapporto tra liturgia, arte e architettura*)**

Mons. Angelo Lameri

ore 18.30 **Tecne e Logos: *l'approccio prestazionale alla progettazione dello spazio sacro***

prof. arch. Carmine Carlo Falasca

ore 20.00 Cena

Venerdì 6 maggio 2016

MODULO II

ore 9.00 **Aspetti organizzativi**

arch. Laura Fagioli, ing. Andrea Zappacosta

ore 10.30 Break

MODULO III

ore 11.00 **Studio di fattibilità, *Documento preliminare alla progettazione, Bando di concorso***

arch. Laura Fagioli, ing. Andrea Zappacosta

ore 13.30 Pranzo