Stati Generali MAB, 15 giugno 2020

IN ASCOLTO DELLA COMUNITÀ PER UNA PROGETTAZIONE CULTURALE

COMUNITÀ LOCALE

Una comunità è un insieme di individui che condividono lo stesso **ambiente** fisico e tecnologico, formando **un gruppo riconoscibile**, unito da **vincoli** organizzativi, linguistici, economici e da interessi comuni.

GAUDIUM ET SPES, 25

“Poiché la vita sociale non è qualcosa di esterno all'uomo, l'uomo cresce in tutte le sue capacità e può rispondere alla sua vocazione attraverso i rapporti con gli altri, la reciprocità dei servizi e il dialogo con i fratelli. Tra i vincoli sociali che sono necessari al perfezionamento dell'uomo, alcuni, come la famiglia e la comunità politica, sono più immediatamente rispondenti alla sua natura intima; altri procedono piuttosto dalla sua libera volontà”.

ASCOLTO ATTIVO:

Intraprendere azioni sempre contestualizzate è possibile attraverso una comunicazione efficace, che fonda sull'**ascolto attivo** uno dei suoi principi cardini finalizzati alla creazione di una relazione positiva. Per poter comprendere esigenze, bisogni, problematiche e per dare delle risposte è importante saper leggere le esigenze, le fragilità e i bisogni di un territorio e delle persone che lo abitano.

STRATEGIE DI ASCOLTO ATTIVO:

- Professionalità considerata in divenire: è importante dare spazio alla crescita continua sia personale che professionale;
- Competenza, il saper leggere i bisogni, saper ascoltare saper gestire i progetti;
- Responsabilità, riguarda le ragioni e le conseguenze delle proprie azioni, ponendo attenzione alle motivazioni, implicazioni e conseguenze.

COMUNITÀ COMPETENTE:

"Diventare una comunità competente vuol dire aumentare il proprio repertorio di possibilità alternative (**dimensione politica**), sapere dove e come ottenere risorse (**dimensione cognitiva**), chiedere di partecipare ed essere motivati, non tanto sul come o sul cosa fare, quanto sul perché della propria partecipazione (**dimensione affettiva**)". (Carlo Caldarini)

PROCESSO DELLA COMUNITÀ COMPETENTE

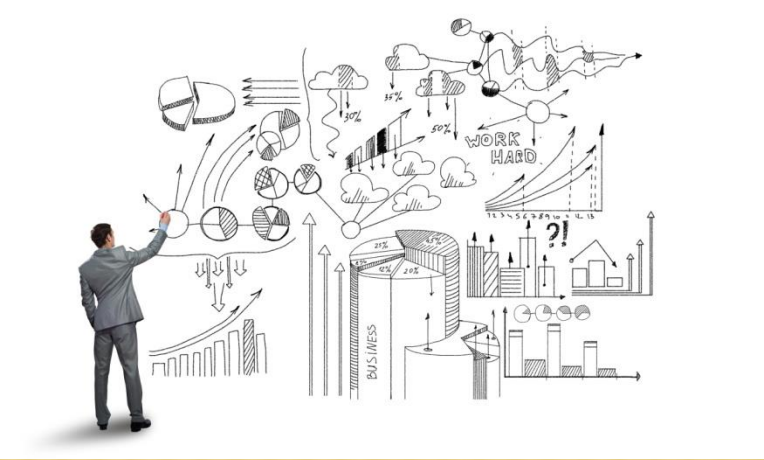
Tale processo s'innesca laddove si promuovono occasioni di studio e d'azione determinate dai bisogni sociali, economici, politici e culturali delle persone: in poche parole, attraverso il **cambiamento sociale consapevole**:

- Una comunità locale diventa «competente» quando si rende collettivamente capace di analizzare la propria situazione, ne riconosce i bisogni e si mobilita per il cambiamento.
- È una comunità che sa generare opportunità, sa come ottenere risorse e favorire l'autostima, l'ottimismo e la motivazione.
- Implica l'offerta e l'utilizzo delle risorse di ciascuno al fine di accrescere la capacità dei membri di prendere le decisioni ragionate sui problemi e di adottare modalità adeguate per farvi fronte.

PER UNA PROGETTUALITÀ CULTURALE

Principi istituzionali:

- **il desiderio** di ricevere messaggi e coinvolgimento da parte dell'esterno;
- **la fiducia** nelle abilità dei partecipanti;
- **la capacità** di dare una risposta alle azioni e ai contributi dei partecipanti

CONCLUSIONI

- La comunità competente è l'obiettivo della partecipazione.
- La progettazione culturale è finalizzata alla crescita delle persone
- Le strategie: Ascolto, Partecipazione, Sostenibilità